

Discipline Progettuali, Architettura e ambiente

PROGRAMMAZIONE _ A.S. 2025/2026 _ CLASSE 4A

La presente programmazione didattica è suscettibile di eventuali variazioni, a discrezione del docente, nel rispetto della propria autonomia d'insegnamento, dei tempi e stili d'apprendimento sia del gruppo classe, che dei singoli studenti. (art.33 della Costituzione Italiana ; art. 1 del D. Lgs. 297/94).

U.D.A: Esperienza di progettazione architettonica (tipologie abitative plurifamiliari)

Tempi di realizzazione: I° QUADRIMESTRE (Ottobre-Dicembre)

Competenze: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo delle conoscenze normative, strutturali e dimensionali • Utilizzo dei Metodi di rappresentazione della Geometria Descrittiva per risolvere i problemi di rappresentazione grafica del progetto proposto • Proporre soluzioni personali funzionali all'oggetto del tema assegnato 	Conoscenze: <ul style="list-style-type: none"> • Standard abitativi di edifici plurifamiliari e misure antropometriche • Le dimensioni dei vari spazi abitativi collettivi • Spazi di relazione e movimento 	Abilità: <ul style="list-style-type: none"> • Saper dimensionare e progettare le unità abitative/alloggi proposte, la loro aggregazione e secondo le modalità richieste • Saper dimensionare e progettare secondo le modalità richieste il tema assegnato (contenitori di funzioni pubbliche etc). • Saper produrre elaborati grafici che presentino un segno pulito e corretto in relazione a ciò che le linee rappresentano • Utilizzo delle conoscenze normative, strutturali e dimensionali • Utilizzo dei Metodi di rappresentazione della Geometria Descrittiva per risolvere i problemi di rappresentazione grafica del progetto proposto • Proporre soluzioni personali funzionali all'oggetto del tema assegnato
--	---	--

U.D.A: Le tipologie degli edifici pubblici

Tempi di realizzazione: II° QUADRIMESTRE (Marzo_Giugno)

Competenze: <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le necessità distributivo-funzionali e saperle applicare ad un progetto elementare • Progettare una distribuzione funzionale di un progetto, analizzando gli elaborati grafici • Progettare in autonomia il tema assegnato • Progettare il tema assegnato individuando le soluzioni più idonee • In autonomia ricercare e produrre un'esercitazione, utilizzando le fonti messe a disposizione e ricercandone le fonti 	Conoscenze: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le funzioni, i bisogni e i caratteri distributivi dei principali edifici pubblici • Conoscere le diverse tipologie architettoniche • Conoscere le dimensioni degli ingombri e degli arredi degli spazi pubblici assegnati come progetto 	Abilità: <ul style="list-style-type: none"> • I temi assegnati e costruire un abaco metodologico di analisi • Analizzare i caratteri e le funzioni di uno spazio progettato • Distinguere i caratteri distributivi delle tipologie architettoniche
---	--	--

U.D.A: Ambiente e sostenibilità in architettura _Ed.Civica

Tempi di realizzazione: II° QUADRIMESTRE (Aprile _ Maggio)

Competenze: <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e ricercare, in autonomia, tipologie di architettura organica e bioclimatica, sostenibile. 	Conoscenze: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i caratteri dell'architettura sostenibile, organica e della bioarchitettura 	Abilità: <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi costruttivi caratterizzanti l'architettura sostenibile, organica e bioclimatica
---	--	--

U.D.A: Storia dell'architettura (dal Gotico alla rivoluzione industriale)

Tempi di realizzazione: I° QUADRIMESTRE - II° QUADRIMESTRE

Competenze: <ul style="list-style-type: none"> • Lettura dei principali caratteri stilistici e formali che caratterizzano l'Architettura nei diversi periodi storici • Essere consapevoli dell'enorme importanza del patrimonio architettonico nella civiltà dell'uomo 	Conoscenze: <ul style="list-style-type: none"> • Lo sviluppo dell'Architettura e i caratteri stilistici della stessa nei periodi storici analizzati 	Abilità: <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare i principali caratteri stilistici dell'Architettura nelle diverse epoche
---	---	--

U.D.A: Storia del Design; la progettazione di oggetti nel Disegno Industriale Tempi di realizzazione: II° QUADRIMESTRE(Maggio_Giugno)		
Competenze: <ul style="list-style-type: none"> • Saper costruire un quadro sinottico della storia del Design , dalla nascita ad oggi. • Capacita' di lavorare in Team • Essere capaci di rielaborare oggetti già esistenti, valorizzare tramite idee innovative progetti, aziende, loghi e tutto quello che ha a che fare con la grafica e il design 	Conoscenze: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti, i materiali e le tecniche della produzione dei prodotti di Disegno Industriale. • Conosce la storia del Design. • Conoscere il sistema design, l'industria e le sue aziende 	Abilità: <ul style="list-style-type: none"> • Produrre un progetto definitivo di un prodotto di Disegno Industriale, con modellino in scala, sia a mano che al computer.

• **UDA INTERDISCIPLINARE 1 _**

LA CATTEDALE GOTICA: DAI CISTERCENSI AI TEMPLARI (STORIA DELL'ARTE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA E GEOMETRIA, FISICA , .

• **UDA INTERDISCIPLINARE 2 _**

IL SEICENTO: ARCHITETTURA BAROCCA, GALILEI, PLATONISMO E ATOMISMO. (MATEMATICA E GEOMETRIA, DISCIPLINE PLASTICO-PITTORICHE, STORIA, STORIA DELL'ARTE, SCIENZE, FISICA, FILOSOFIA)

• **UDA INTERDISCIPLINARE 3 _** IL PROGETTO DEL MUSEO (STORIA DELL'ARTE, STORIA, FILOSOFIA, FISICA, DISCIPLINE PLASTICO-PITTORICHE, INGLESE)

• **UDA INTERDISCIPLINARE 4 _** MATERIALI INNOVATIVI IN EDILIZIA: CALCESTRUZZO STAMPATO IN 3D, IL GRAFENE , CALCESTRUZZO AUTORIGENERANTE, BIOPLASTICHE, COMPOSITI DI MICELIO, COMPOSITI IN FIBRA DI CARBONIO, AEROGEL , CANAPA, RIVESTIMENTO IN BIOCHAR, TERMOBIMETALLI. (INGLESE, FISICA, SCIENZE, ITALIANO,)

METODOLOGIE DIDATTICHE:

- COOPERATIVE LEARNING
- OUTDOOR EDUCATION
- DEBATE
- DIDATTICA LABORATORIALE
- PROBLEM SOLVING
- CIRCLE TIME
- AULE DISCIPLINARI

• **MODALITA' DI VERIFICA:** PROVE SCRITTE (ELABORATI TECNICO-GRAFICI, REDAZIONE DI TESINE) , PROVE ORALI (RELAZIONARE SUL LAVORO SVOLTO, CONFERIRE CON PROPRIETA' DI LINGUAGGIO TECNICO SUGLI ARGOMENTI TRATTATI); REALIZZAIZONE DI MODELLI CON SOFTWARE E A MANO.

Si allega Griglia di Valutazione da adottare.